



**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН
САМАРКАНДСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ШАРОФА РАШИДОВА**



Зарегистрировано
№ BD – 60230100

2023 год «11» 28

Ректор Самаркандского
государственного университета
проф. Халмуратов Р.И.
2023 год «11» 28



УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

**«СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК.
ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ»**

Область знаний:	200000 – Искусство и гуманитарные науки
Область образования:	230000 – Языки
Направление:	60230100 – Филология и обучение языкам (русский язык)

Самарканд – 2023

Код дисциплины: СРЯ 1305		Учебный год: 2021-2022	Семестр: 2	ECTS – Количество кредитов: 5
Блок учебного плана: Специальная дисциплина		Язык обучения: русский		Количество часов в неделю: 4
1.	Название дисциплины:		Аудиторные занятия (часы)	Самообразование (часы)
	«Современный русский язык. Лексика и фразеология»		60	90
2.	1. Введение в курс дисциплины Дисциплина «Современный русский язык», представляющая в данной программе общепрофессиональный курс, включает следующие разделы: фонетика, лексика и фразеология, словообразование, морфология, синтаксис. Курс имеет своей целью изучить систему русского литературного языка с учетом ее функционирования в речи. Актуальность данной дисциплины обусловлена вниманием в современном Узбекистане к изучению иностранных языков, в том числе одного из мировых языков – русского, а также необходимостью подготовки высококвалифицированных научно-педагогических кадров - филологов-русистов. Цель курса «Современный русский язык» - привить прочные теоретические знания о системе русского литературного языка, о функционировании единиц разных уровней в синхронии, ознакомить с теоретическими основами современной русистики. В рамках данной дисциплины решаются следующие задачи: - ознакомить студентов с закономерностями современной языковой системы, с основными уровнями (ярусами) современного русского языка в их функционировании и взаимодействии; - научить студентов анализировать разноуровневые лингвистические единицы в языке и тексте. II. Теоретическая часть II.1. Содержание лекционного курса: Тема 1. Современный русский язык как предмет изучения лексики			

Периодизация современного русского языка. Русский литературный язык и язык художественной литературы. Две формы литературного языка. Русский язык в кругу родственных и неродственных языков. Русский язык как язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков современности. Тема 2. Лексикология. Предмет и задачи лексикологии русского языка Слово в лексической системе русского языка. Предмет и задачи. Аспекты лексикологии. Смежные научные дисциплины. Функции лексикологии. Понятие о национальной лексике. Тема 3. Слово как основная единица языка Понятие и слово. Значение слова. Воспроизводимость слова. Фонетическая оформленность слова. Лексико – грамматическая отнесенность слова. Непроницаемость слова. Формы слова. Варианты слова. Основные типы лексических значений русских слов. Тема 4. Омонимия. Типы омонимов. Паронимы Полные и неполные омонимы. Омоформы, омографы, омофоны. Паронимы. Причины появления омонимов в речи. Корневые и производные омонимы. Тема 5. Явления синонимии и антонимии Синонимы. Синонимические ряды. Доминанта. Абсолютные синонимы и лексические дубликаты. Слова, не имеющие синонимов. Разнокорневые и родственные синонимы. Антонимия. Энантисемия. Однокорневые антонимы. Разнокорневые антонимы. Контекстуальные синонимы и антонимы. Тема 6. Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения Понятие «исконно русская лексика». Заимствованные слова в русском языке. Старославянизмы в лексике русского языка. Тема 7. Иноязычные элементы в лексике русского языка Иноязычные слова. Тюркские заимствования. Греческие слова в русском языке. Латинские заимствования. Польские заимствования. Французские, английские, итальянские, голландские заимствования. Лексические кальки (словообразовательные, семантические), полукальки.	3
---	---

Тема 8. Лексика современного русского языка с точки зрения сферы её употребления

Общепринятая и социально или диалектно ограниченная лексика. Диалектизмы. Профессионализмы. Арготизмы.

Тема 9. Лексика современного русского языка с точки зрения экспрессивно - стилистической

Стилистическое расслоение лексики и различие слов по экспрессивной окраске. Межстилевая лексика. Разговорно – бытовая лексика. Книжная лексика.

Тема 10. Лексика современного русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса

Активный и пассивный запас лексики. Устаревшие слова. Историзмы, архаизмы. Семантические архаизмы. Неологизмы.

Тема 11. Фразеология. Фразеологический оборот как лингвистическая единица

Фразеологизм (фразеологический оборот) как значимая единица, его соотношение со словом. Состав, структура и значение фразеологического оборота. Однозначность и многозначность фразеологизмов. Фразеологические омонимы и антонимы. Фразеологические синонимы. Фразеологический оборот и его отношение к части речи. Морфологические свойства фразеологического оборота.

Тема 12. Фразеологические обороты с точки зрения их семантической слитности

Фразеологические сращения. Фразеологические единства. Фразеологические сочетания. Фразеологические выражения.

Тема 13. Фразеологические обороты русского литературного языка с точки зрения их происхождения

Исходно русский фразеологический оборот как языковая единица. Причины превращения свободных сочетаний слов во фразеологические обороты. Исходно русские фразеологические обороты, образованные по модели. Понятие “заимствованный фразеологический оборот”. Фразеологические обороты, заимствованные из старославянского языка. Фразеологические обороты без перевода из западноевропейских языков. Понятие “фразеологическая калька”. Фразеологические обороты с точки зрения их первоначального употребления.

Тема 14. Фразеологические обороты с точки зрения их экспрессивно – стилистических свойств

Межстилевые фразеологические обороты. Фразеологические обороты разговорно – бытового характера. Фразеологические обороты книжного характера. Фразеологические архаизмы и историзмы. Стилистическое использование фразеологических оборотов в художественной литературе и публицистике.

III. Рекомендации к практическим (семинарским, лабораторным) занятиям.

Практическое занятие 1. Современный русский язык как предмет изучения лексики

Периодизация современного русского языка. Русский литературный язык и язык художественной литературы. Две формы литературного языка. Русский язык в кругу родственных и неродственных языков. Русский язык как язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков современности.

Практическое занятие 2. Лексикология. Предмет и задачи лексикологии русского языка

Слово в лексической системе русского языка. Предмет и задачи. Аспекты лексикологии. Смежные научные дисциплины. Функции лексикологии. Понятие о национальной лексике.

Практическое занятие 3. Слово как основная единица языка

Понятие и слово. Значение слова. Воспроизводимость слова. Фонетическая оформленность слова. Лексико – грамматическая отнесенность слова. Непроницаемость слова. Формы слова. Варианты слова. Основные типы лексических значений русских слов.

Практическое занятие 4. Омонимия. Типы омонимов. Паронимы

Полные и неполные омонимы. Омоформы, омографы, омофоны. Паронимы. Причины появления омонимов в речи. Корневые и производные омонимы.

Практическое занятие 5. Явления синонимии и антонимии

Синонимы. Синонимические ряды. Доминанта. Абсолютные синонимы и лексические дубликаты. Слова, не имеющие синонимов. Разнокорневые и родственные синонимы. Антонимия. Энантосемия. Однокорневые антонимы. Разнокорневые антонимы. Контекстуальные синонимы и антонимы.

Практическое занятие 6. Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения

Понятие «исконно русская лексика». Заимствованные слова в русском языке. Старославянизмы в лексике русского языка.

Практическое занятие 7. Иноязычные элементы в лексике русского языка

Иноязычные слова. Тюркские заимствования. Греческие слова в русском языке. Латинские заимствования. Польские заимствования. Французские, английские, итальянские, голландские заимствования. Лексические кальки (словообразовательные, семантические), полукальки.

Практическое занятие 8. Лексика современного русского языка с точки зрения сферы её употребления

Общепонятная и социально или диалектно ограниченная лексика. Диалектизмы. Профессионализмы. Арготизмы.

Практическое занятие 9. Лексика современного русского языка с точки зрения экспрессивно - стилистической

Стилистическое расслоение лексики и различие слов по экспрессивной окраске. Межстилевая лексика. Разговорно – бытовая лексика. Книжная лексика.

Практическое занятие 10. Лексика современного русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса

Активный и пассивный запас лексики. Устаревшие слова. Историзмы, архаизмы. Семантические архаизмы. Неологизмы.

Практическое занятие 11. Фразеология. Фразеологический оборот как лингвистическая единица

Фразеологизм (фразеологический оборот) как значимая единица, его соотношение со словом. Состав, структура и значение фразеологического оборота. Однозначность и многозначность фразеологизмов. Фразеологические омонимы и антонимы. Фразеологические синонимы. Фразеологический оборот и его отношение к части речи. Морфологические свойства фразеологического оборота.

Практическое занятие 12. Фразеологические обороты с точки зрения их семантической слитности
Фразеологические сращения. Фразеологические единства. Фразеологические сочетания. Фразеологические выражения.

Практическое занятие 13. Фразеологические обороты русского литературного языка с точки зрения их происхождения

Исконно русский фразеологический оборот как языковая единица. Причины превращения свободных сочетаний слов во фразеологические обороты. Исконно русские фразеологические обороты, образованные по модели. Понятие «заимствованный фразеологический оборот». Фразеологические обороты, заимствованные из старославянского языка. Фразеологические обороты без перевода из западноевропейских языков. Понятие «фразеологическая калька». Фразеологические обороты с точки зрения их первоначального употребления.

Практическое занятие 14. Фразеологические обороты с точки зрения их экспрессивно – стилистических свойств

Межстилевые фразеологические обороты. Фразеологические обороты разговорно – бытового характера. Фразеологические обороты книжного характера. Фразеологические архаизмы и историзмы. Стилистическое использование фразеологических оборотов в художественной литературе и публицистике.

Практическое занятие 15. Предмет лексикографии русского языка

Лексикография. Основные лингвистические словари русского языка. Переводные словари. Толковые словари. Комплексные и аспектные словари. Диалектные словари. Словари иностранных слов. Словари неологизмов. Ономастические словари. Словари сокращений. Словарь языка писателей. Фразеологические словари.

Практическое занятие 16. Типология словарей русского языка

Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Словообразовательные словари. Этимологические словари. Обратный словарь русского языка. Частотные словари. Орфографические словари. Орфоэпические словари.

IV. Содержание и формы организации и проведения самостоятельной работы

Перечень тем для самостоятельной работы

№	Темы самостоятельной работы	Требования, предъявляемые к выполнению	Рекомендации по разъяснению теоретических и практических
---	-----------------------------	--	--

		самостоятельной работы	аспектов самостоятельного обучения
Самостоятельная работа № 1.			
1.	«Косая сажень» (старинные русские меры длины)	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Дать определение старинным русским мерам длины, проанализировать их этимологию
2.	Ономастика. Происхождение имен собственных	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Проанализировать имена и фамилии известных личностей, или проработать имена героев любимого произведения
3.	Слова-паразиты и языковые вирусы	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Дать определение словам – паразитам и языковым вирусам, привести примеры
4.	Что таят в себе фантики от конфет?	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Проанализировать названия известных конфет, выявить их этимологию
Самостоятельная работа № 2.			
1.	Девочка! Женщина! Дамочка! (Обращение и речевая культура в сопоставительном аспекте)	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Проанализировать обращения к женщинам на примере русского и узбекского языков
2.	Отражение русского национального характера во фразеологизмах	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Выявить основные составляющие русского национального характера, проанализировать фразеологизмы, в

			которых отражены его особенности
3.	«Цены еще дешевле!» (ошибки в рекламных текстах)	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Выявить ошибки, встречающиеся в рекламных текстах на телевидении, а также в текстах уличной рекламы, дать их анализ
4.	Заговори, чтоб я тебя увидел (речевой портрет известного человека)	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Выбрать в качестве объекта для анализа любую известную личность (литературного героя, блогера, политика, артиста и т.п.), а затем составить языковой портрет этой известной личности
Самостоятельная работа № 3.			
1.	Наши друзья – словари	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Провести краткий анализ новых словарей 21 века
2.	Стилистически сниженная лексика в речи героев современных мультфильмов	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Выбрать в качестве объекта анализа несколько современных мультфильмов, а затем проанализировать речь их героев, выявив в ней стилистически – сниженную лексику
3.	Профессионализмы в речи моих родителей	Подготовить проектную работу по данной	Проанализировать профессиональную лексику своих

		теме в виде презентации	родителей, либо знаменитых людей, преподавателей и т.п.
4.	Фразеологизмы с названиями животных	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Выписать из фразеологических словарей зоофраземы, а затем произвести их этимологический анализ
Самостоятельная работа № 4.			
1.	Заемствованная лексика в современном русском языке	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Проанализировать заимствованную лексику (из английского, французского, немецкого, голландского, итальянского языков), выявить особенности заимствованных слов
2.	Изменения во фразеологии конца XX – начала XXI века.	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Проанализировать по словарям изменения, которые произошли во фразеологии в период с конца XX по начало XXI века.
3.	Неология в публицистической речи сегодняшнего дня.	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Выбрать в качестве анализа несколько газет или журналов Узбекистана, а затем проанализировать неологизмы, встречающиеся в

			них (20 – 30 единиц)
4.	Пути обновления фразеологического состава русского языка.	Подготовить проектную работу по данной теме в виде презентации	Проанализировать новые фразеологические единицы, встречающиеся в художественных текстах, а также в интернете
3.	V. Требования к знаниям, умениям и навыкам студентов: Бакалавр должен <i>иметь представление</i> : о месте русского языка в кругу мировых и славянских языков, о главных внутриязыковых и экстралингвистических факторах функционирования и развития языка; об основных уровнях современного русского языка и их специфике; <i>знать и уметь использовать</i> : основные закономерности звуковой системы, лексического состава и грамматического строя русского языка; его стилистические особенности; общую характеристику современного состояния языка (особенности графики, орфографии, пунктуации; способы словообразования основных частей речи, грамматические категории русского языка, синтаксис словосочетаний, простых и сложных предложений); отражение в фактах современного русского языка явлений предшествующих исторических эпох; методы разноразовного лингвистического анализа; русский язык во всем его стилистическом многообразии (литературная устная и письменная речь, официально-деловые и публицистические жанры, научная и художественная речь); <i>иметь навыки</i> : лингвистического анализа на фонетико-фонологическом, морфемном, словообразовательном, грамматическом, синтаксическом и лексическом уровнях; применения синхронных методов лингвистического анализа разноразовных текстов; исторического комментирования лингвистических фактов современного русского языка; самостоятельной работы с текстами, словарями, научной литературой.		
4.	VI. Информационно – методическое обеспечение курса: Для формирования практических умений бакалавра используются интерактивные методы обучения, направленные на индивидуализацию и дифференциацию процесса обучения: • проблемное обучение; • технология развития критического мышления через чтение и письмо; • личностно- ориентированные технологии;		

	• игровые технологии. На практических занятиях предполагается использование инновационных методов, способствующих формированию и совершенствованию профессиональных навыков и умений: броуновское движение, кластерный анализ, составление синквейнов, прямой и теневой мозговой штурм, таблица ИНСЕРТ, ПОПС – формула, таблица ЗХУ, прием «Ложная альтернатива», прием «Цепочка», «Диаманта», 6 шляп мышления, ромашка Блума и др.
5.	VII. Требования для овладения кредитом: Полное владение теоретическими и методическими концепциями науки, умение точно отражать результаты анализа, самостоятельное наблюдение за изучаемыми процессами и выполнение заданий в текущей, промежуточной формах контроля, итоговой контрольной работе.
6.	VIII. Информационное обеспечение курса Список учебников и учебных пособий 1.Основная литература: 1. Шмелёв Д.Н. Современный русский язык. Лексика. - М., 1977. 2. Фомина М.И. Современный русский язык. Лексикология. - М., 1990. 3. Тихонов А.Н., Ким Л.Л., Тихонов С.А. Современный русский язык. Лексикология. - Ташкент, 1991. 2.Дополнительная литература: 1. Современный русский язык. ч.1. Под ред.проф.О.М.Ким. – Ташкент, 1992. 2. Современный русский язык. Лексикология, лексикография: Хрестоматия и учебные задания. - С.-Петербург, 1996. 3. Кац Л.В. Курс лекций по лексикологии современного русского литературного языка. Ч. 1, 2. - Ташкент, 2002. 4. Апресян Ю.Д., Богуславская О.Ю., Левонтина И.Б., Урьесон Е.Б., Гловинская М.Я., Крылова Т.В. Новый объяснительный словарь синонимов в русском языке. Вып.1. – М., 1997 и все последующие выпуски. 5. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. - М., 1976. 6. Большой толковый словарь русского языка.- Под ред. С.А.Кузнецова.- С.Петербург, 2002. 7. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. – М., 1089.

	8. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Набрано и напечатано со 2-ого издания 1880-1882 гг. - М., 1955. 9. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. - М., 1980. 10. Ожегов С.И. Словарь русского языка. - изд.15-ое, стереотипное. Под ред. Н.Ю.Шведовой. - М., 1984 и последующие издания. 11. Словарь русского языка. - т.1-4. - М., 1981-1984. 12. Словарь синонимов русского языка: В 2-х т. - Л., 1975. 13. Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А.И. Молоткова. - М., 1978. 14. Шанский Н.М., Иванов В.В., Шанская Т.В. Краткий этимологический словарь русского языка. – М., 1980. 15. Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990. 16.Современный русский язык. ч.1 (Под ред. О.М.Ким). – Ташкент: Укитувчи, 1992. 17.Улуханов И.С. Единицы словообразовательной системы русского языка и их лексическая реализация. - М.: РАН, 1996. 18.Немченко В.Н. Основные понятия словообразования в терминах. Краткий словарь-справочник. – Красноярск: КГУ, 1985. 19.Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. – тт.1,2. – М.: Русский язык, 1985. 3. Электронные образовательные ресурсы: 1. http://www.gramota.ru 2. http://www.ponomar.net 3. http://www.portal-slovo.ru
7.	Учебная программа утверждена на заседании Ученого совета университета (Протокол № _____ от « _____ » 2023 года.
8.	Составитель программы: Дубровская К.А. – старший преподаватель кафедры русского языка филологического факультета СамГУ им. Ш. Рашидова
9.	Рецензенты: Умурова Г.Х. – профессор, доктор филологических наук, завкафедрой русского языка и литературы СамГИИЯ Малиновский Е.А. – профессор кафедры русского языка филологического факультета СамГУ им. Ш. Рашидова

Завкафедрой

Декан факультета

Председатель Ученого совета университета

Абдуллаева Р.Х.

Парлаев А.Б.

Солеев А.С.



РЕЦЕНЗИЯ

на программу по дисциплине «Современный русский язык», разработанную старшим преподавателем кафедры русского языка Дубровекой К.А.

Дисциплина «Современный русский язык» занимает значительное место в курсе русского языка высшего учебного заведения. Она позволяет по-новому, с функциональной точки зрения, оценить все средства языка и речи, изученные ранее в разделах фонетики, лексики, фразеологии, словообразования и морфологии.

Особенно важно изучение синтаксического строя русского языка в интересах развития речи. Знание законов сочетаемости слов и конструирования предложений позволяет правильно строить словосочетания и предложения, обогащать синтаксический строй речи, более полно и точно выражать мысли, предупреждать ошибки.

Изучение синтаксического строя русского языка содействует развитию мышления студентов, вызывает интерес к изучению языка.

Данный курс рассматривает семантическую структуру следующих синтаксических единиц: словосочетание, простое предложение, сложное предложение (сложносочиненное, сложноподчиненное, многочленное сложноподчиненное, сложное предложение условно-сочиненного типа), давая понятие о синтаксических явлениях и их свойствах. В данном курсе рассматриваются словосочетание, простое предложение, их структурно-семантические особенности, предикативный центр предложения и ВЧП; компоненты структурной схемы простого и сложного предложений; семантика синтаксических единиц.

Учебная программа по дисциплине «Современный русский язык» имеет следующую структуру:

1. Модуль дисциплины;
2. Введение;
3. Теоретическая часть. Содержание лекционного курса;
4. Рекомендации по проведению практических (семинарских, лабораторных) занятий;
5. Содержание и формы организации самостоятельной работы;
6. Требования к знаниям, умениям и навыкам;
7. Информационно-методическое обеспечение курса;
8. Требования для сдачи кредита;
9. Информационное обеспечение курса;
10. Информация о составителях программы.

Программа соответствует целям, задачам, содержанию курса и рекомендуется к практическому применению.

Рецензент

доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка СамГУ имени
Шарофа Рашидова



Матвиновский Е.А.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу по дисциплине «Современный русский язык»,
разработанную старшим преподавателем кафедры русского языка Дубровской К.А.

Дисциплина «Современный русский язык», представляющая в данной программе общепрофессиональный курс, включает следующие разделы: фонетика, лексика и фразеология, словообразование, морфология, синтаксис. Курс имеет своей целью изучить систему русского литературного языка с учетом ее функционирования в речи. Актуальность данной дисциплины обусловлена вниманием в современном Узбекистане к изучению иностранных языков, в том числе одного из мировых языков – русского, а также необходимостью подготовки высококвалифицированных научно-педагогических кадров – филологов-русистов.

Цель курса «Современный русский язык» – принять, прочные теоретические знания о системе русского литературного языка, о функционировании единиц разных уровней и синхронии, ознакомить с теоретическими основами современной русистики.

В рамках данной дисциплины решаются следующие задачи:

- ознакомить студентов с закономерностями современной языковой системы, с основными уровнями (ярусами) современного русского языка и их функционировании и взаимодействии;
- научить студентов анализировать разноразличные лингвистические единицы в языке и тексте.

Содержание учебной программы структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим у студентов развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая и культуроведческая компетенции.

Учебная программа может быть использована для подготовки syllabus дисциплины, а также в процессе преподавания данной дисциплины в высшем учебном заведении.

Рецензент: доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы СамГИИЯ Умурова Г.Х.

Stamp: KONG INZOSINI TASSOVLAYKAN
Signature: [Handwritten signature]